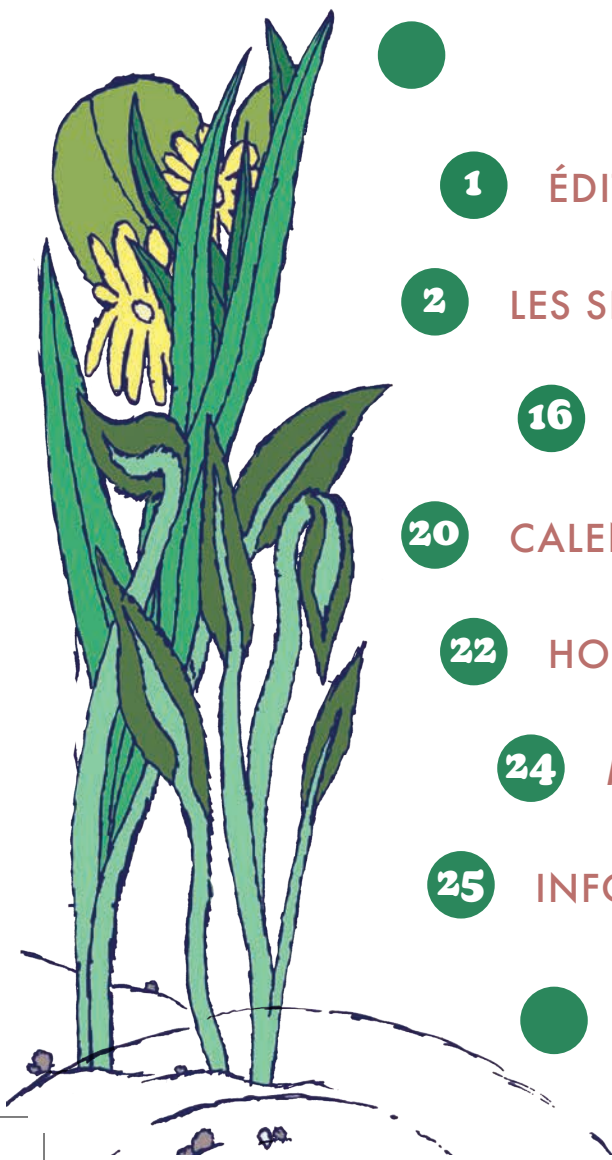


Le **TOUT
PETIT**
festival

13-20 octobre

EN ERDRE & GESVRES



1 ÉDITO

2 LES SPECTACLES

16 BONUS!

20 CALENDRIER

22 HORS-SAISON

24 MENTIONS

25 INFOS PRATIQUES





Le Tout-petit festival est de retour pour célébrer l'imagination et la curiosité débordantes des tout-petits. Pendant une semaine, les communes d'Erdre & Gesvres se transforment en terrain de jeux pour les bébés. Dans les salles, les médiathèques, les parcs, nous invitons les tout-petits et les grands qui les accompagnent à venir vivre une parenthèse de poésie, pleine de découvertes artistiques et d'émotions partagées.

Cette édition 2026 met encore une fois à l'honneur le spectacle vivant dans toute sa diversité. Douceur d'une peau, corps qui défient les lois de l'équilibre, célébration des différences et récits d'amitiés ponctuent le festival comme une invitation à s'émerveiller du monde...

Laissez-vous porter par les artistes et profitez de la magie du moment présent.

Joyeuse édition 2026 !





LES OREILLES EN CŒUR

Compagnie Charabia | Musique

Sous un arbre aux feuilles d'or et de lumière, la chanteuse Mathilde Lechat compose un spectacle poétique sur l'écoute et l'amour.

Elle chante dans différentes langues, joue avec les sons de ses instruments insolites, s'amuse avec les langages du corps et de la parole, fait exister de drôles d'oiseaux... Elle chemine au milieu des petites oreilles, frôlant une main, adressant ses mots les yeux dans les yeux, invitant l'imaginaire de chacun à vagabonder.

Les oreilles en cœur est une invitation à ouvrir grand ses oreilles, une caresse sonore à partager !

Dès 6 mois

30 minutes

Mercredi 14 oct. à 16h30

Jeudi 15 oct. à 9h30

MAS Diapason
1 Moulin des Landes

**GRANDCHAMP-
DES-FONTAINES**

Vendredi 16 oct. à 9h30

Samedi 17 oct. à 10h

École Les Moulins de Juillet
1 rue des colibris

LES TOUCHES

Écriture et interprétation : Mathilde Lechat

Scénographie et décor : Ronan Ménard

Mise en lumière : Sara Lebreton

Costume : Cécile Pelletier

Regard extérieur : Stéphanie Gaillard



Dès 3 ans

🕒 45 minutes

Mercredi 14 octobre
à 10h et 16h

*Après le spectacle de 16h,
Bal des peaux (20 mn),
sur réservation avec votre
billet de spectacle

Escale Culture
600 rue de la Papinière
SUCÉ-SUR-ERDRE

Chorégraphie/conception :

Brigitte Davy

Scénographie : Nicolas Simonin
et Philippe Ragot

Interprétation : Lora Cabourg, Brigitte
Davy, Nathalie Retailleau

Création musicale : Florent Gauvrit

Création vidéo : Fabrice Guéno

Création lumière : Stéphanie Sourisseau

MOI PEAU

Compagnie Hanoumat | Danse

La peau... plus grand organe de notre corps, elle est le lieu de la rencontre avec l'extérieur depuis nos premiers jours : toucher, être touché, par le vent, l'eau, le corps de l'autre...

Sur scène, trois danseuses jouent avec une grande membrane-peau habillée d'images vidéo et de différentes matières : peaux-animales, peaux-écorces, peaux sonores... Dans ce spectacle visuel et sensoriel le spectateur vient « faire peau » et vibrer collectivement.

BONUS ! Le Bal des Peaux *

Les danseuses vous invitent à partager un moment de danse à l'issue de la représentation de l'après-midi.



LE MONDE À L'ENVERS

Cinéma d'animation

Rémi est un souriceau né à l'envers : là où les autres marchent sur leurs pattes, lui vit la tête en bas. Isolé par cette différence, il part faire le tour du monde à la recherche de ceux qui, de l'autre côté de la Terre, vivraient comme lui.

Quant à la petite Lily, elle laisse son imagination déborder au point de transformer la réalité : sa maison, son bus et son école s'envolent vers un univers magique...

À travers six courts-métrages d'animation, le public découvre autant d'histoires qui parlent de la différence et du pouvoir de l'imagination.

Dès 3 ans

🕒 **45 minutes**

Mercredi 14 octobre

à 10h30 et 16h

Cinéma le Générique

Rue de l'Océan

HÉRIC

- *Le Monde à l'envers* d'Arnaud Demuynck
- *Poisson nuage* de Noé Garcia
- *Scratch* d'Erwann Hette
- *Sur un petit nuage* de Pascale Hecquet
- *Tant pis pour la tempête* de Noé Garcia
- *En décalé* de Stéphanie Yang Chun et Tristan Francia



Dès 1 an

🕒 30 minutes

Mercredi 14 oct. à 16h30

Judi 15 oct. à 9h15

Vendredi 16 oct. à 9h15

Cap Nort

Route d'Héric

NORT-SUR-ERDRE

Écriture et interprétation :

Céline Valette

Interprétation et chant : Bertille Tropin

Scénographie et manipulation des

mobiles : Laurence Maillard

Révélateur de marionnettes :

Philippe Saumont

Costumes : Jean Malo Plot

Création musicale : Stéphane Dassieu

Construction : Mathieu Bony

Création lumière : Thomas Bourreau

TOUBOUGE

Compagnie Les Fées Railleuses | Cirque

Toubouge est un voyage suspendu, onirique et sonore, pour petits et grands. Un mobile vivant où des voltigeuses de chair et de papier nous immergent au cœur des lois de l'attraction.

« Si tu bouges, je bouge ! » : voilà l'invitation qui nous est faite, se mouvoir et s'émouvoir dans la naissance d'une relation. Bienvenue dans un monde où *Toubouge* tout le temps, où l'imaginaire est roi et où les sens sont en éveil.

BONUS ! Expo vivante

En lien avec le spectacle, vendredi 16 et samedi 17 octobre à la médiathèque de Nort-sur-Erdre (voir page 17)



A [TENDRE]

Marion Uguen | Danse et objets

A [tendre] est un jeu de construction d'une cabane symbolique, une cabane à soi où le personnage s'invente des jeux et s'y laisse prendre.

Tantôt bercée par le son de sa propre voix, tantôt animée par le jeu vocal, rythmique et corporel, la danseuse crée différents mondes. Syllabes et mouvements dansés créent des comptines, des jeux de mains, des jeux de malins ! Seul compte le plaisir d'explorer, d'expérimenter toutes les possibilités des objets, de bouger et d'imaginer.

Une immersion dans le moment présent et la fantaisie de l'enfance.

Dès 18 mois

🕒 30 minutes

**Jeudi 15 octobre
et vendredi 16 octobre
à 9h30**

**Salle Jules Verne
Place Jules Verne
VIGNEUX-DE-BRETAGNE**

Chorégraphie et interprétation :
Marion Uguen
Création lumière : Chloé Seiller
Regard extérieur : Gaële Cerisier



De 0 à 3 ans

🕒 30 minutes

Vendredi 16 octobre

à 16h et 17h30

Salle Denise Grey

Rue de la Madeleine

FAY-DE-BRETAGNE

Samedi 17 octobre

à 11h, 16h et 17h30

Pôle enfance

11 rue de l'Abbé Bidet

NOTRE-DAME-DES-LANDES

Conception et interprétation :

Justine Curatolo

Production et accueil des publics :

Juliette Hurel

Collaboration à la scénographie :

Amandine Braud

Oreille extérieure, cheffe de chant :

Élisa Bellanger

BABILBELOOLA

Collectif AïE AïE AïE | Musique a capella

Babilbeloola est un moment joyeux de rencontre entre une chanteuse lyrique et les tout-petits qui l'entourent, une invitation à écouter, regarder et partager babils et vocalises.

À partir de la voix et de la manipulation d'objets textiles, Justine Curatolo propose des éléments de jeu et d'interaction avec le public dans un paisible espace de coussins ronds.

Le spectacle invite à l'écoute, en prenant en compte le confort des petits, leur évolution au sein de la scénographie et leurs possibles déplacements pendant la représentation. Un véritable bain sonore où les émotions peuvent s'exprimer à loisir !



PIERRE & PLUME

Compagnie L'atelier flottant | Marionnettes

« C'est quand que j'aurai des ailes ? »

Plume est une petite fille qui rêve de voler. Elle trouve refuge dans les arbres et parle le langage des oiseaux, ce qui lui attire les moqueries des autres enfants. Le public découvre son histoire à travers les yeux de Pierre. Lui, la trouve fascinante et tente de lui faire réaliser son rêve. Véritable hymne à l'amitié et à la différence, *Pierre & Plume* revisite le conte de Paul Eluard dans un univers visuel tout en délicatesse.

BONUS ! Rencontre en bord de scène

Après le spectacle, venez découvrir les marionnettes de la compagnie autour d'un apéro. L'occasion de rencontrer les artistes, les élus et les équipes pour fêter ensemble cette treizième édition du Festival.

Dès 3 ans

40 minutes

Vendredi 16 octobre

à 18h30

**Salle Le Belvédère
335 des Quatre vents
CASSON**

D'après le conte initiatique

Grain d'aile de Paul Eluard

Conception, écriture, marionnettes :

Céline Roucher

Aide à la création, manipulation :

Charlotte Popon

Création sonore et lumières :

Benjamin Rouxel

Avec les voix de Matilda Le Bras

& Paul Renard

Scénographie et Grand Oiseau

de Nuit : Fabien Proyart



Dès 18 mois

🕒 30 minutes

Samedi 17 octobre

à 9h30 et 11h

Espace Fernand Sastre

Rue du Stade

PETIT-MARS

Dimanche 18 octobre

à 9h30 et 11h

Salle Simone de Beauvoir

Rue Simone de Beauvoir

TREILLIÈRES

Conception et interprétation :

Juliette Plihon

Création sonore : Christine Moreau

Mise en scène et accompagnement

dramaturgique : Morgane Lory

Scénographie : Constance Arizzoli

KABINE

Compagnie La Balbutie | Théâtre visuel

Kabine est la rencontre d'une femme et d'une cabine, le duo d'une comédienne-chanteuse et d'une structure qui se plie, résiste et se déploie.

Ensemble, elles façonnent un jeu de construction à taille humaine. Architecture insaisissable, tour à tour cabane, bateau, dédale, animal...

La femme chante, amplifie et transforme les sons nés de la cabine qui devient une véritable camarade de jeu en perpétuelle mutation. Le spectacle naît de leur corps-à-corps, complice et surprenant, tout au plaisir de l'exploration.



LUDILO

Compagnie Le Mouton Carré | Théâtre d'objets

Au cœur d'un espace circulaire, deux comédiennes inventent d'incroyables histoires à partir de jouets aussi simples qu'un train en bois ou une vache en plastique.

Telles des enfants capables de transformer en un clin d'œil une voiture en avion à réaction ou un bâton en épée magique, elles donnent vie à ces objets du quotidien en mêlant manipulation, théâtre corporel et bruitages.

La compagnie s'inspire de ce monde imaginaire foisonnant que les enfants excellent à fabriquer. Une parenthèse lumineuse et espiègle qui rappelle que tout est jeu dans la vie des tout-petits !

Dès 18 mois

🕒 35 minutes

Samedi 17 octobre

à 10h et 16h

Dimanche 18 octobre

à 9h30 et 11h

Salle des Cent Sillons

15 rue des Cent Sillons

**GRANDCHAMP-
DES-FONTAINES**

*Mise en scène : Bénédicte Gougeon
Écriture corporelle : Caroline Cybula
Regards extérieurs : Céline Schnepf
et Lauriane Douchin
Scénographie : Lucie Gerbet
et Bénédicte Gougeon
Avec : Caroline Cybula et Myrtille Borel*



Dès 1 an

🕒 30 minutes

Samedi 17 octobre

à 11h, 16h et 17h30

École Pauline Kergomard

40 rue Etienne Sebert

TREILLIÈRES

Dimanche 18 octobre

à 10h et 11h15

Parc du Foyer de vie St Joseph

6 rue des Charmilles

LES TOUCHES

Lundi 19 octobre

à 10h30, 11h45 et 16h30

Écomusée Rural Pays Nantais

Impasse de la Genêterie

VIGNEUX-DE-BRETAGNE

De et avec : Benoît Sicat

PLUIE ?

Benoît Sicat | Musique

Au pied d'un arbre en bambous, un musicien nous attend. Accompagné d'objets sonores, il nous invite à écouter les bruits de la pluie, légère ou torrentielle, joyeuse ou orageuse.

Abrité dans un cocon de verdure, le public écoute la musique des percussions, respire l'odeur de la terre et participe au chant de l'eau.

Pluie ? est une expérience sonore à partager à tout âge, dans un moment complice d'écoute, de jeu et d'improvisation. Pour une fois, nous dirons qu'il fait beau quand il pleut !



TERRIBLEMENT MIGNONS

Éric Philippon et Frédéric Hamon | Ciné-concert

Éric et Frédéric créent ensemble leur premier ciné-concert : *Terriblement Mignons*, comme les petits animaux qui peuplent les cinq courts-métrages d'animation.

On y croise un chaton astucieux, des créatures peureuses, un cochon un peu trop gourmand et tous les amis de la ferme.

La bande-son est jouée en direct sur scène : bruitages et doublages espiègles, musique mêlant ukulélé, synthétiseur et guitare électrique, entre folk et rock. Un moment tendre et drôle à vivre en famille.

Dès 3 ans

40 minutes

Dimanche 18 octobre

à 11h et 16h

Cinéma Le Généric

Rue de l'Océan

HÉRIC

*De et avec : Éric Philippon
et Frédéric Hamon*

Production Label Caravan



COQUILLES

Compagnie Amala Dianor | Danse

Dès 1 an

🕒 30 minutes

Dimanche 18 octobre

à 16h et 17h30

Lundi 19 octobre

à 10h et 16h

Salle Malraux

3 rue de la Mairie

SAINT-MARS-DU-DÉSERT

Chorégraphie : Amala Dianor

Interprétation : Lucie Benhalima

Dubois et Brian Kpabja

Lumières : Nicolas Tallec en alternance

avec Agathe Geffroy

Avec la voix de Michael Nana

Dans *Coquilles*, un duo espiègle explore de façon ludique les interactions entre différents styles de danse, du classique au contemporain en passant par le hip-hop.

Sur une musique éclectique qui mélange les sonorités, entre références classiques et chants de griots sénégalais, cette joyeuse chorégraphie toute en légèreté explore le motif de la coquille dans des jeux de cache-cache, propices à provoquer le rire et la surprise.

Dans un ballet de parapluies tournoyants et de cabanes modulables où se nicher, petits et grands seront conquis par ce spectacle acidulé aux couleurs de l'enfance.



LUEUR

Cirque de la Guirlande | Cirque

Sur une piste miniature, deux acrobates se découvrent et se testent. Dans la pénombre, leurs corps s'escaladent et se mélangent. La combinaison des corps et des muscles qui roulent sous la peau évoque de mystérieux animaux.

Peau contre peau, yeux dans les yeux, cette pièce charnelle est une expérience pour toute la famille !

BONUS ! Atelier cirque parent-enfant*

À la suite du spectacle à Héric, les deux artistes proposent une initiation aux portés acrobatiques. En duo, explorez différentes acrobaties pour gagner en confiance. Pas de pression, il ne s'agit pas d'aller le plus haut possible, juste de s'amuser.

Dès 3 ans

🕒 25 minutes

Dimanche 18 oct. à 16h

* Après la séance, **atelier duo parent-enfant** (45 mn), sur réservation avec votre billet de spectacle

Salle des Bruyères
Rue Anne de Bretagne
HÉRIC

Lundi 19 oct. à 10h et 16h

Mardi 20 oct. à 10h
Cap Nort, Route d'Héric
NORT-SUR-ERDRE

De et avec Augustin Mugica
et Zoé Mugica Ballanger
Avec le regard complice de
Geneviève De Kermabon
Regard lumière : Carine Gerard
Création costume : Irène Bernaud



GRATUIT !

Dès 3 mois

🕒 40 minutes

25 mn de spectacle et 15 mn de
rencontre autour des instruments

Jeudi 15 oct. à 9h30 et 10h45

Bibliothèque
7 rue du Sacré Cœur
LES TOUCHES

Réservation : bibliotheque@les-touches.fr

Vendredi 16 oct. à 17h

Médiathèque
Rue Saint-Pierre

HÉRIC

Réservation : mediatheque@heric.fr

Écriture, danse, chant, alto : Claire Dufois

Écriture et musique : Marie Abela

Regard extérieur : Mathilde Lechat

L'O DE L'EAU

La Collective des Adventices | Musique & danse

L'O de l'eau, c'est un voyage musical et visuel dans le cycle de l'eau. C'est une invitation à l'éveil du corps, des yeux et des oreilles ; une promenade que l'on peut toucher du bout des doigts.

Cette ode à l'eau invite l'enfant à voyager au fil des larmes, des gouttes, des rivières, des océans... La langue des signes devient une danse des mains, qui invite tout le corps à se mettre en mouvement.

BONUS ! Accompagnement à la création

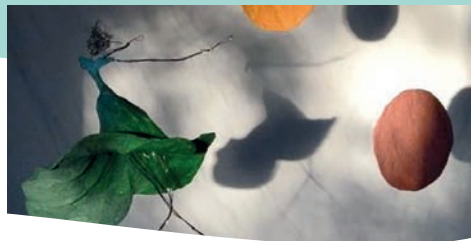
La Collective des Adventices, basée aux Touches et soutenue par la Communauté de communes Erdre & Gesvres, signe également un autre spectacle, *La main gestueuse*, présenté aux résidents du foyer de vie St Joseph, aux Touches.

BONUS!



Le Tout-petit festival, c'est aussi...

Des spectacles et des ateliers gratuits



POP UP

Atelier-performance parents/enfants

Pauline Bigot et Steven Hervouet / Compagnie AmieAmi

Pop Up est un spectacle pensé par la compagnie de danse AmieAmi et l'auteur jeunesse Bastien Contraire. En cours de création, il sera présenté dans le cadre de Hors-saison le 14 avril 2027.

Au croisement du corps et de l'image, le duo se construit comme un grand terrain d'éveil, qui prend vie et s'anime au fil de la chorégraphie. Les plus petits sont invités à un moment unique, entre représentation et atelier. Ils pourront découvrir cet univers poétique et plonger concrètement dans la danse, en explorant l'imaginaire et les éléments du décor.

Dès 3 ans

🕒 45 minutes, Gratuit

Samedi 17 octobre à 16h et 18h

Médiathèque, 2 rue Georges Sicard

FAY-DE-BRETAGNE

Réservations : mediatheque@faydebretagne.fr

TOUBOUGE

Expo vivante

Laurence Maillard /

Compagnie Les Fées Railleuses

Les enfants sont invités à voyager au milieu des mobiles et à explorer à la lampe de poche un monde de fil de fer et de papier. La danse prend vie et se projette dans tout l'espace. Cet atelier est un éveil aux arts plastiques en résonnance avec le spectacle de cirque *Toubouge* (page 5).

Tout public

Gratuit, en accès libre

Vendredi 16 octobre

de 17h à 18h30

Samedi 17 octobre

de 10h30 à 12h

Médiathèque, 35 rue du Général Leclerc

NORT-SUR-ERDRE

Le Tout-petit festival, c'est aussi...

**Pour les aînés et les personnes
qui ne peuvent pas toujours se déplacer**

ÇA SE PASSE DANS LES LIEUX DE VIE...

Mathilde Lechat s'invite à la Résidence La Roche Maillard de Vigneux-de-Bretagne pour faire vibrer ses instruments au plus près des oreilles des résidents.

À partir de séquences de son spectacle *Les oreilles en cœur*, elle propose un temps tout doux qui réunira personnes âgées et bébés en lien avec les assistantes maternelles de la commune.

Mathilde rejoint ensuite la MAS Diapason à Grandchamp-des-Fontaines pour un temps musical à destination des résidents.

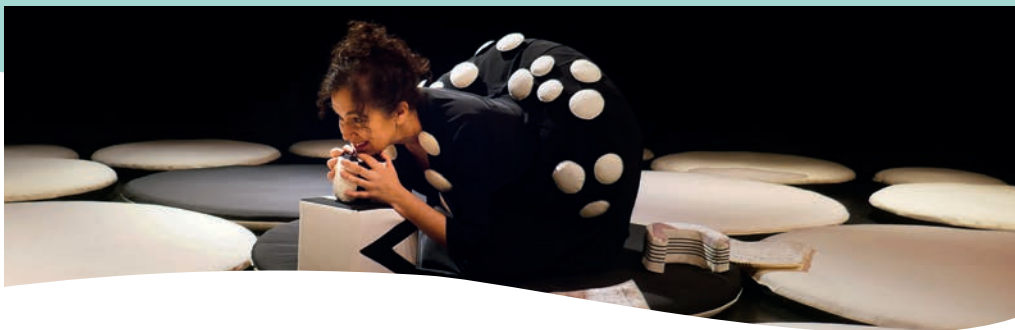
La compagnie Hanoumat propose un temps d'atelier et de rencontre à la Résidence La Hautière à Sucé-sur-Erdre, inspiré de leur spectacle *Moi, peau*. Les danseuses partagent le toucher, la caresse, la peau, avec un groupe de personnes âgées.

Marie Abela et Claire Dufois de la Cie Adventice présentent leur concert *La Main Gestueuse*. En corps et en chœur, le duo Claire Dufois et Marie Abela revisite un répertoire de chansons françaises et de compositions originales, au foyer de vie Saint Joseph aux Touches.



Le Tout-petit festival, c'est aussi...

Des temps privilégiés au sein des structures
de la petite enfance



BABILS

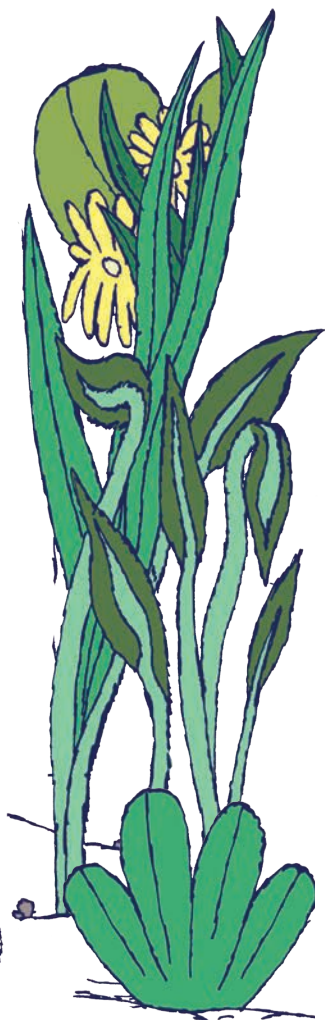
Justine Curatolo propose des ateliers « BabilS » dans le prolongement de son spectacle *Babilbeloola* (page 7).

Adultes et enfants sont invités à des jeux vocaux pour découvrir leur voix, s'amuser et explorer d'autres façons de communiquer. Un temps précieux pour se (re)connecter les uns aux autres !

~~~~~  
Du 13 au 15 octobre, dans les relais petite enfance et multi-accueils de  
Casson, Petit-Mars, Saint-Mars-du-Désert, Sucé-sur-Erdre et Treillières.



# CALENDRIER



Mercredi

14

octobre

**P.3** *Moi peau*

SUCÉ-SUR-ERDRE,  
à 10h et 16h

**P.4** *Le monde  
à l'envers*

HÉRIC, à 10h30 et 16h

**P.2** *Les oreilles en cœur*

GRANDCHAMP-DES-  
FONTAINES, à 16h30

**P.5** *Toubouge*

NORT-SUR-ERDRE,  
à 16h30

Jeudi

15

octobre

**P.5** *Toubouge*

NORT-SUR-ERDRE,  
à 9h15

**P.6** *A [Tendre]*

La Pâquelais – VIGNEUX-  
DE-BRETAGNE, à 9h30

**P.2** *Les oreilles en cœur*

GRANDCHAMP-DES-  
FONTAINES, à 9h30

**P.15** *L'O de l'eau*

LES TOUCHES, à 9h30 et  
10h45

Vendredi

16

octobre

**P.5** *Toubouge*

NORT-SUR-ERDRE, à 9h15

**P.2** *Les oreilles en cœur*

LES TOUCHES, à 9h30

**P.6** *A [Tendre]*

La Pâquelais – VIGNEUX-  
DE-BRETAGNE, à 9h30

**P.7** *Babilbeloola*

FAY-DE-BRETAGNE,  
à 16h et 17h30

**P.8 Pierre et Plume**

CASSON, à 18h30

**P.15 L'O de l'eau**

HÉRIC, à 17h

Samedi

**17**

octobre

**P.9 Kabine**

PETIT-MARS, à 9h30 et 11h

**P.2 Les oreilles  
en cœur**

LES TOUCHES, à 10h

**P.10 Ludilo**

GRANDCHAMP-DES-  
FONTAINES, à 10h et 16h

**P.7 Babilbeloola**

NOTRE-DAME-DES-  
LANDES, à 11h, 16h  
et 17h30

**P.11 Pluie ?**

TREILLIÈRES, à 11h,  
16h et 17h30

Samedi

**18**

octobre

**P.9 Kabine**

TREILLIÈRES,  
à 9h30 et 11h

**P.10 Ludilo**

GRANDCHAMP-DES-  
FONTAINES, à 9h30  
et 11h

**P.11 Pluie ?**

LES TOUCHES,  
à 10h et 11h15

**P.12 Terriblement  
mignons**

HÉRIC, à 11h et 16h

**P.13 Coquilles**

SAINT-MARS-DU-DÉSERT,  
à 16h et 17h30

**P.14 Lueur**

HÉRIC, à 16h

Lundi

**19**

octobre

**P.13 Coquilles**

SAINT-MARS-DU-DÉSERT,  
À 10H ET 16H

**P.14 Lueur**

NORT-SUR-ERDRE, à 10h  
et 16h

**P.11 Pluie ?**

VIGNEUX-DE-BRETAGNE,  
à 10h30, 11h45 et 16h30

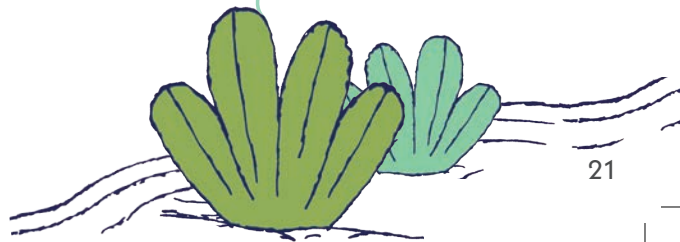
Mardi

**20**

octobre

**P.14 Lueur**

NORT-SUR-ERDRE, à 10h



2026|2027 LES ÉCHAPPÉES CULTURELLES EN ERDRE & GESVRES

# HORS SAISON



**Et tout au long de l'année,  
des spectacles à vivre en famille avec... Hors-saison,  
les échappées culturelles en Erdre & Gesvres !**

**Dimanche 27 septembre**

**BESTIAIRE**

Notre-Dame-des-Landes  
À partir de 6 ans

**Vendredi 6 novembre**

**LES PIEUVRES**

Sucé-sur-Erdre  
À partir de 10 ans

**Mercredi 2 décembre**

**U**

Vigneux-de-Bretagne  
À partir de 4 ans

**Vendredi 22 janvier**

**ARÔME ARÔME**

Casson  
À partir de 7 ans

**Vendredi 5 février**

**CHEMIN DES  
METAPHORES**

Treillières  
À partir de 5 ans

**Jeudi 18 février**

**ON VA S'AIMER**

Nort-sur-Erdre  
À partir de 13 ans

**Vendredi 12 mars**

**PANI**

Fay-de-Bretagne  
À partir de 6 ans

**Samedi 20 et dimanche 21 mars**

**SALON DU LIVRE  
JEUNESSE EN  
ERDRE & GESVRES**

Sucé-sur-Erdre  
Tout public

**Dimanche 21 mars**

**DANS LA JUNGLE**

Sucé-sur-Erdre  
À partir de 6 ans

**Vendredi 2 avril**

**BOUDIN**

Sucé-sur-Erdre  
À partir de 6 ans

**Mercredi 14 avril**

**POP UP**

Grandchamp-des-Fontaines  
À partir de 3 ans

**Jeudi 13 et vendredi 14 mai**

**BG**

Nort-sur-Erdre  
À partir de 13 ans

**Vendredi 28 mai**

**CHUTE**

Saint-Mars-du-Désert  
À partir de 8 ans

**Mardi 8 juin**

**ALBATROS**

Héric  
À partir de 7 ans

**Vendredi 11 juin**

**ALBATROS**

Les Touches  
À partir de 7 ans



# HORS SAISON

LES ÉCHAPPÉES CULTURELLES  
EN ERDRE & GESVRES | 2026-2027

Tarif unique : 5 euros  
Renseignements au 02 28 02 22 52  
et sur [contact@hors-saison.fr](mailto:contact@hors-saison.fr)  
[www.hors-saison.fr](http://www.hors-saison.fr)

## Mentions

### Les oreilles en cœur

**Production :** Compagnie Charabia.  
**Coproduction :** Athénor, CNCM – Saint Nazaire (44) ; **Soutiens à la création :** DRAC des Pays de la Loire / SACEM / SPEDIDAM / En attente de validation : Ville de Nantes. **Partenaires :** Athénor, Centre National de Création musicale – Saint Nazaire (44) La Soufflerie, scène conventionnée de Rezé (44) Le service culturel de la ville d'Orvault (44).

### Moi peau

**Coproductions :** Scène de pays, scène conventionnée des Mauges, Art en Territoire (49) EPCC, Issoudun (36) Le Forum de Nivillac (56). **Accueil en résidence :** La Maison de la culture de Nevers, scène conventionnée d'intérêt national Art en Territoire (58) Centre Jean Vilar, Angers (49) Le Forum de Nivillac (56) Scène de pays, scène conventionnée des Mauges, Art en Territoire (49) Le Carré des Arts, Verrière en Anjou (49) L'Espace de Retz, Machecoul Saint-Même (44) Théâtre de l'Hôtel de Ville de St Barthélémy d'Anjou, Scène Conventionnée d'Intérêt National Art, Enfance, Jeunesse (49) Centre Georges Brassens, Avrillé (49) Le Jardin de Verre, Cholet (49) Le CNCDC, Centre National de Danse Contemporaine, Angers (49). **Soutiens :** Le département de Maine et Loire, la ville d'Angers, l'ADAMI (en cours) la SPEDIDAM (en cours), le crédit mutuel (en cours).

### Toubouge

**Coproductions :** CIAS de Loudéac (22)- Dispositif Ô Culture, Palais des congrès et de la culture de Loudéac (22), Bleu Pluriel – Tréguieux (22). **Accueil en résidences :** à la résidence Carré magique à Lannion (22), L'Estran à Binic Etablissements-sur-Mer (22), Le Grand Pré à Langueux (22). **Soutiens :** Conseil Départemental des Côtes d'Armor, Bretagne en scène(s) et la Région Bretagne.

### A [tendre]

**Production :** les dupont/d. **Coproductions :** CCNN-Centre Chorégraphique National de Nantes, Lolab/Nantes, la Communauté de communes d'Erdré et Gesvres, Qui Vive ! **Aides au projet :** la DRAC Pays de La Loire, Le Département de Loire Atlantique, la Ville de Nantes. **Soutiens :** Honolou, Nantes ; le Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants ; Cour et Jardin, Vertou

### Babilbeloola

**Production :** AIE AIE AIE est conventionné par le Ministère de la culture - DRAC Bretagne et reçoit les soutiens du Conseil Régional de Bretagne et de la Ville de Rennes. **Coproduction :** Très Tôt Théâtre - Scène Art, Enfance, Jeunesse, Quimper Lillico - Scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration Art, Enfance, Jeunesse, Rennes. **Partenaires :** Le Grain de Sel, Séné ; Pôle Éducatif Simone Veil, Rennes ; Réseau départemental jeune public du Finistère, Communauté de Commune de Pleyben-Châteaulin-Porzay, CDAS de Chartres-de-Bretagne, l'Épi Condorcet Ville de Saint-Jacques de La Lande. **Soutiens :** de la Ville de Rennes et du Département d'Ille-et-Vilaine.

### Kabine

**Production :** de la Compagnie La Balbutie. **Soutiens :** Drac Ile-de-France, d'Un Neuf Trois Soleil ! et du Sax à Achères (78) ; Accueils en résidence : Le Pavillon à Romainville (93) avec Un Neuf Trois Soleil !, ACTA Pépite, Pôle Ressource et de Création jeune public à Villiers-le-Bel (95), Le Sax à Achères (78), Le Théâtre Le Hublot à Colombes (92).

### Pierre & Plume

**Aide à la maquette et à la création :** Département de Loire-Atlantique (44). **Accueil en résidence :** L'Hopital - Laboratoire des arts de la marionnette à la Chapelle-sur-Érdre (44), Les Fabriques à Nantes (44), le TRPL/Théâtre Régional des Pays de la Loire à Cholet (49), le PadLoba - Compagnie LOBA / Annabelle Sergent à Angers (49), L'Escalier Culture à Sucé-sur-Érdre (44), le Théâtre à la Coque, CNMA, à Hennebont (56), Le Mil'Lieux à La Grignonais (44), le Théâtre de La Gobinière à Orvault (44).

### Ludilo

**Production :** Le Mouton Carré. **Coproductions :** Le Volcan, Scène nationale du Havre - Le Théâtre, Centre national de la marionnette de Laval - Le Carroi, La Flèche-L'Éclat Théâtre, Scène conventionnée art enfance et jeunesse - Arthmaël, Ploerme Communauté - L'Odyssée, Dol-de-Bretagne - Théâtre Jullibona, Lillebonne. **Soutiens :** DRAC des Pays de la Loire - Région des Pays de la Loire - Dispositif « Babil », DRAC et CAF de Normandie - Studio St Georges, Ville de Nantes - MJC Théâtre des 3 vallées, Palaiseau - Théâtre des Dames, Les Ponts de Cé - Le Rayon Vert, St Valérie en Caux - La Cour de Baisse, St Hilaire de Riez - La Soufflerie, Rezé - SOPHIE LA GIRAPE ; Le Mouton Carré est conventionné par le Ministère de la Culture – DRAC Pays de la Loire.

### Pluie ?

**Production :** collectif 16 rue de Plaisance. **Coproductions :** Réseau Courte Échelle, soutien à la création petite enfance en Ile de France, Théâtre Lillico – Rennes (Scène conventionnée d'intérêt national Art, enfance et jeunesse). **Soutiens :** la Ville de Rennes et la Région Bretagne.

### Terriblement mignons

**Production :** Label Caravan. Partenariat : Centre Culturel et Événementiel ARTEMISIA - La Gacilly. **Soutien :** Région Bretagne.

### Coquilles

**Production :** Le Gymnase CDCN Roubaix – Hauts-de-France dans le cadre du projet de commande chorégraphique Les mouvements minuscules. **Coproductions :** Fonds LOOP – réseau professionnel danse et jeunesse, Cndc – Angers, Le Théâtre-Scène nationale de Mâcon, La Manufacture CDCN Nouvelle Aquitaine Bordeaux-La Rochelle, Escales Danses – Réseau conventionné danse en territoire, CND Centre national de la danse, Les Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine Saint-Denis, L'échangeur – CDCN Hauts-de-France, Opéra de Limoges – Théâtre lyrique d'intérêt national, Académie de l'Opéra national de Paris, Chailiot – Théâtre national de la Danse. **Soutien :** Fonds Génération Belle Saison.

### L'O de l'eau

**Coproduction :** Communauté de communes Erdré et Gesvres.

## Crédits photos

**Les oreilles en cœur :** Eric Sneed

**Moi peau :** Pascal Xicluna

**Toubouge :** Sébastien Armengol

**A [tendre] :** Yoan Robin

**Babilbeloola :** Aie Aie Aie

**Kabine :** Marleen Rocher

**Pierre & Plume :** Amélie Chana

**Ludilo :** Ernest S Mandap

**Pluie ? :** Elodie Guignard

**Terriblement mignons :** Jacques-Yves Lafontaine

**Lueur :** Philippe de Ram

**Coquilles :** Frédéric Lovino

**L'O de l'eau :** Léna Aubert

**Expo vivante Toubouge :** Laurence Maillard

**Hors-saison :** Sandrine Juglair

# INFOS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS

**Ouverture de la billetterie :**  
le mercredi 23 septembre 2026

## **Billetterie**

- **En ligne :** [www.billetterie.hors-saison.fr](http://www.billetterie.hors-saison.fr)
- **Par téléphone :** 02 28 02 22 52



**TARIF UNIQUE \***  
par enfant et par adulte  
*Réservation indispensable*

\*Tarif unique de 5 €/élève pour les séances scolaires (intégrant ateliers de médiation et transport des élèves).

## **Âge recommandé**

Afin de garantir la meilleure expérience possible pour l'ensemble des spectateurs, nous vous recommandons vivement de respecter les indications d'âge minimum suggérées pour chaque spectacle.

## **Ponctualité**

Afin de ne pas perturber les artistes et le public, merci de veiller à arriver à l'heure.

Pour le confort de tous, l'accès à la salle pourra être refusé aux retardataires une fois le spectacle commencé. L'heure indiquée correspond au début du spectacle.

## **Photos et vidéos**

Par respect pour le travail des artistes et le confort des autres spectateurs, il est strictement interdit de photographier, filmer ou enregistrer le spectacle pendant la représentation.

## **Placement libre**

Vous êtes libres de choisir l'emplacement de votre choix lors de votre installation en salle, selon le format des spectacles, diverses assises vous seront proposées.

## **Accessibilité**

Si vous êtes une personne en situation de handicap, nous vous invitons à contacter nos équipes avant votre venue, afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

## L'ÉQUIPE DU TOUT PETIT FESTIVAL

### **Barbara Nourry**

Vice-présidente déléguée  
au rayonnement culturel

### **Marie Aguillon**

Chargée de la programmation

### **Manon Lerat et Malone Le Port**

Chargées de mission éducation  
artistique & culturelle

### **Julie Saint-Ouen**

Chargée de projet livre et lecture

### **Virginie Chatellier**

Chargée d'administration  
et de production

### **Ronan Jochaud**

Régie technique

### **Adèle Verlinden**

Illustration

### **Salomé Risler | S comme Super**

Création graphique

*Le Tout-petit festival est organisé  
par la Communauté de Communes  
Erdre & Gesvres, avec le soutien de :*

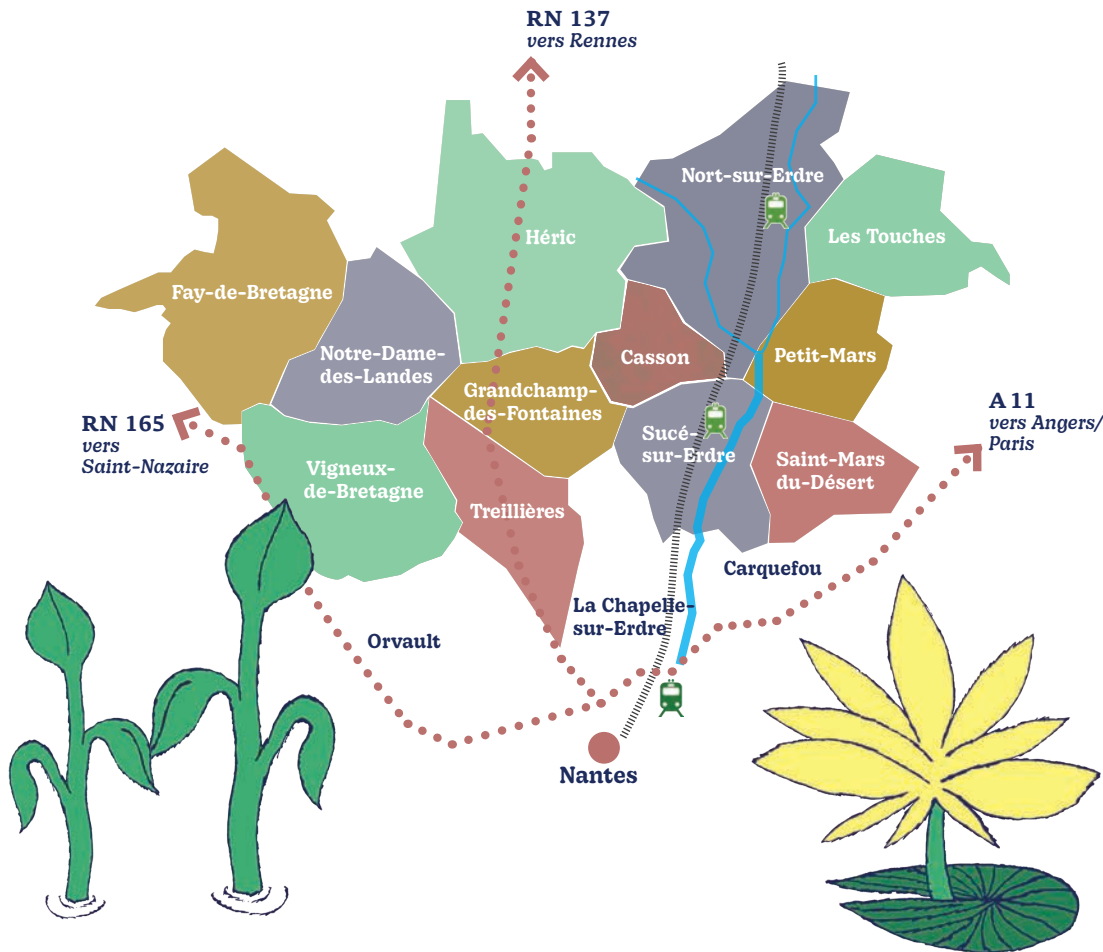
**Communauté de Communes Erdre & Gesvres**

1 rue Marie Curie – PA la Grande Haie | 44119 Grandchamp-des-Fontaines | Tél. 02 28 02 22 52 | [contact@hors-saison.fr](mailto:contact@hors-saison.fr)



Soutenu par





T. 02 28 02 22 52 • [www.hors-saison.fr](http://www.hors-saison.fr)  
 Communauté de Communes Erdre & Gesvres  
 Suivez notre actualité!  